

La regidora d' Igualtat, M. José Malonda, porta a Favara l' Escena Erasmus.



La regidora d'igualtat, M. José Malonda, porta a Favara, per primera vegada, l' Escena Erasmus, un projecte europeu promogut per l'àrea d'igualtat, internacionalització i cooperació de la Universitat de València, recolzat per la Diputació de València i dirigit per *CRIT companyia de Teatre*.



Diumenge 2 de juliol fou el dia que tingué lloc totes les activitats programades pel responsable, Josep Valero i la regidora M. José Malonda:

- 1) jocs de carrer infantils típics dels països dels artistes (Romania, Alemanya, Itàlia, Anglaterra...) realitzats al CEIP Fèlix Olmos i on jugaren els nostres xiquets i xiquetes.
- 2) Intercanvi gastronòmic en el qual els 17 estudiants pogueren menjar una paella valenciana en companyia de les dos associacions de Gent Gran, de Tyrius i de boixeres.
- 3) representació teatral de «La Fira Invisible» a la Casa de la Cultura oberta a tot el públic i que causà un gran impacte i un debat de reflexió sobre la immigració.

Des de la Corporació es creu molt important treballar per apropar al poble de Favara la cultura, la reflexió social i la convivència entre els diferents col·lectius favarers.

M. José Malonda

REGIDORIA D' IGUALTAT



La concejala de Igualdad, M. José Malonda, trae a Favara la Escena Erasmus.

La concejala de igualdad, M. José Malonda, trae a Favara, por primera vez, la Escena Erasmus, un proyecto europeo promovido por la área de igualdad, internacionalización y cooperación de la Universidad de Valencia, apoyado por la Diputación de Valencia y dirigido por CRIT compañía de Teatre.

El domingo 2 de julio fue el día que tuvo lugar todas las actividades programadas por el responsable, Josep Valero y la concejala M. José Malonda:

1) juegos de calle infantiles típicos de los países de los artistas (Rumania, Alemania, Italia, Inglaterra...) realizados en el CEIP Fèlix Olmos y donde jugaron nuestros niños y niñas.

2) Intercambio gastronómico en el que los 17 estudiantes pudieron comer una paella valenciana en compañía de las dos asociaciones de Gente Grande, de Tyrius y de las bolilleras.

3) representación teatral de «La Fira Invisible» en la Casa de la Cultura abierta a todo el público y que causó un gran impacto y un debate de reflexión sobre la inmigración.

Desde la Corporación se cree muy importante trabajar para aproximar al poble de Favara la cultura, la reflexión social y la convivencia entre los diferentes colectius favareros.

M. José Malonda
CONCEJALA DE IGUALDAD

